



David **CANTERO**



Ilustración - Cómic - Dibujos animados - Video juegos

www.davidcantero.com - david@davidcantero.com

Nacido el 29 -12-1972 en Cartagena, Murcia, España

Lenguas: Bilingüe Español/Francés . Buen nivel: Inglés

Carnet de conducir

Telf.: 681 622 466

FORMACIÓN: Licenciado en Bellas Artes, Artes gráficas, especializado en cómic e ilustración en la Real Academia de Bellas Artes de Lieja, Bélgica, 1996

EXPERIENCIA PROFESIONAL - ILUSTRACIÓN / CÓMIC

- . Creación de personajes para el video juego BLACK HAMMER,2001
- . Ilustraciones para RENAULT, Mikado Agency, Luxemburgo2002
- . Ilustrador y diseñador en IMC Toys, Tarasa (España)2003/2004
- . Ilustración del perfume ZARA BOY, PUIIG, Inditex, Barcelona2003
- . Ilustraciones para la marca de ropa XTG y LENITA, (ESP)2004/2010
- . Ilustraciones para MATINEE GROUP, Barcelona / Ibiza,2006/2012
- . Ilustraciones para la revista INSTINCT MAGAZINE, (U.S.A.)2006
- . Dibujante de cómic en la revista CLARO QUE SI!, La Cúpula,2006
- . Ilustraciones para la revista NOIS, Barelona (España)2008
- . Ilustraciones para la revista ZERO, Madrid (España)2010
- . Dibujante de varios cuentos en www.hushpuppybooks.com,2011/2013
- . Ilustraciones para PIZZA HUT, Mikado Agency, Luxemburgo2012
- . Ilustraciones para la marca de ropa ES Collection, Barcelona,2012
- . Ilustraciones y cómic para AlphaBlue, "THE CAVEMEN",2012/14
- . Fundador de CANTERO Editorial,2005/ hasta hoy
- . Dibujante de cómics en Class Comics, Vancouver,(Canada) 2013/hasta hoy

EXPERIENCIA PROFESIONAL - DIBUJOS ANIMADOS

- . STUDIO 352, Luxemburgo: Animador en la serie REYNART, Storyboard en la serie BILBO, 1997, Character / background design en las series SONIC Underground, Tex Avery Show y SABRINA,1996/99
- . NEUROPLANET (Lux): Layout en la serie ROMA y BABAR,2000
- . ONIRIA pictures (Lux): Character design en la serie MEADOWLAND, ...2001
- . D'OCON Film (Spain): Character design y animador en ROVELLÓ,2002
- . BRB (Barcelona, Spain): Character / Background design en las series, BUSTER BONES, RAMAYANA y ROMEO & JULIETA,2003/2005
- . THE PICTURE FATORY (Luxemburgo): Supervisor de la animación, THE PANIC SHOW, y en la serie KUMPLIES (2D & 3D animation Maya 2008), Y en la serie PIPI, PUPÚ & ROSMARY (2D/Flash) Director del estudio de2008/2010
- . STUDIO 352, (Lux), Animador 2D, "The days of the crows",2010/11
- . DUPUIS, Paris, France, Storyboard en la serie "Le Petit Spirou",2011
- . Klicrainbow, Spain, Senior Artist (Design Characters/Background) y animación para el juego iPhone/iPad "SUPERGAY, the game",2011
- . FX Animation 3D School, Barcelona (Spain), Profesor de Dibujo y Concept Artist2012/13